

IFT1935 - Initiation au graphisme par ordinateur Automne 2013

Objectifs

Ce cours a pour but d'initier les étudiants aux notions de bases des traitements d'images et du graphisme sur ordinateur. Il comporte deux volets: un volet théorique et un autre pratique.

Le premier volet permettra à l'étudiant de découvrir des notions telles que les systèmes de couleurs les plus utilisés, les caractéristiques de certains formats d'images, la différence entre les images bitmaps et les images vectorielles, l'utilisation des images sur le Web ou la différence entre la compression d'images avec ou sans perte.

Le deuxième volet vise essentiellement l'aspect pratique. L'étudiant apprendra à utiliser :

- les fonctions de base de **Adobe Photoshop Elements**: la manipulation des calques, la correction et retouche des images, le collage d'une photo dans un dessin, etc.
- les éléments de base de **Adobe Illustrator**: la création d'objets (carrés, ellipses, cercles, etc.) et de symboles, l'utilisation des outils de sélection et de transformations, la création de tracés, le coloriage des objets, l'ajout de texte, etc.

Préalables

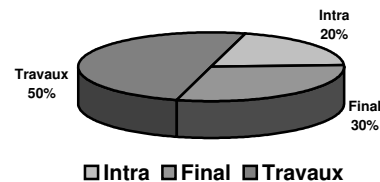
Aucun. Il est toutefois recommandé à l'étudiant d'avoir un minimum d'expérience et d'autonomie avec les ordinateurs.

Modalités

- **Début des cours théoriques**: à compter de mercredi 4 septembre.
- **Début des travaux pratiques**: à compter de mercredi 11 septembre.
- **Horaires et dates des examens** - Veuillez consulter le guichet étudiant à l'adresse suivante :
« <http://www.etudes.umontreal.ca/horaire/index.html> »

Évaluation

- Examen Intra* : 20%
 - Examen Final* : 30%
 - Travaux pratiques : 50%
- * Un seuil de 40% sur l'ensemble pondéré des deux examens est requis pour réussir le cours.



Note: Le plagiat à l'Université de Montréal est sanctionné par le Règlement disciplinaire sur la fraude et le plagiat concernant les étudiants. Pour plus de renseignements, consultez le site www.integrite.umontreal.ca

Travaux Pratiques

- Il y aura 4 travaux pratiques :
 - Deux portants sur *Photoshop Elements* (25 points) et,
 - Deux portants sur *Adobe Illustrator* (25 points).

Plan de cours – Partie théorique

- Les unités de mesure.
- Les systèmes de couleurs : RVB, HSV, CMJ et CMJN.
- Quelques formats de fichiers images : GIF, JPEG, TIFF, BMP, etc.
- Les images bitmaps.
- Les images vectorielles.
- Les polices de caractères.
- Utilisation d'images sur le Web.
- La compression d'images sans et avec perte.

Plan de cours – Partie pratique

Adobe Photoshop Elements

- Gestion des différentes palettes.
- Manipulation des calques.
- Correction et retouche d'une image: recadrage, réglage de la tonalité, correction des couleurs, utilisation du tampon de duplication, correction des yeux rouges.
- Photomontage: collage d'une photo dans un dessin, assemblage de photos, superposition de photos.
- Utilisation des filtres, des styles de calques et des objets vectoriels.
- Utilisation de texte.
- Optimisation des images pour le Web.
- Animation d'images pour le Web.

Adobe Illustrator

- Les calques.
- Utilisation des outils de sélection.
- Création de tracés avec la Plume et le Crayon.
- Modification des objets et des lignes.
- Coloriage des objets.
- Création d'objets: rectangles, carrés, ellipses et cercles.
- L'ajout de texte.
- Les outils de transformations.
- Les masques.